



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ,
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Αγ. Παρασκευή, 14-08-2017
Αρ.Πρωτ : 14514 /Φ22.7

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ Δ/ΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε. ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
Β' ΑΘΗΝΑΣ

ΠΡΟΣ:

ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ
ΕΚΠ/ΣΗΣ ΥΠ.Π.Ε.Θ.- Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ,
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ-
ΤΜΗΜΑ Γ', Δ/ΝΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΕΚΠ/ΣΗΣ -
ΤΜΗΜΑ Α',
Δ/ΝΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ-ΤΜΗΜΑ Β'

Ταχ. Δ/ση : Λ. Μεσογείων 324
Τ.Κ. - Πόλη : 153 41- Αγ. Παρασκευή
Πληροφορίες : Ειρήνη-Μαρία Κουρή Υπεύθυνη
Πολιτιστικών Θεμάτων
Τηλέφωνο : 210-6017220,6977019600
Fax : 210- 6000870
Ιστοσελίδα : <http://dide-v-ath.att.sch.gr/divath>
E-mail : polbath@dide-v-ath.att.sch.gr

**ΘΕΜΑ: Έγκριση διοργάνωσης 2ου Πανελληνίου Μαθητικού Διαγωνισμού
Ταινιών Μικρού Μήκους της Δ.Δ.Ε. Β'Αθήνας, «Filmmakers 2018 - Οι μαθητές
κινηματογραφούν...»**

Η Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Β' Αθήνας, μέσω της Υπευθύνου των
Πολιτιστικών Θεμάτων, Ειρήνης-Μαρίας Κουρή, οργανώνει τον 2^ο Πανελλήνιο
Μαθητικό Διαγωνισμό Ταινιών Μικρού Μήκους:

«Filmmakers 2018 - Οι μαθητές κινηματογραφούν...»

Παρακαλούμε για την έγκριση πραγματοποίησής του.

Ο Διαγωνισμός περιλαμβάνει τις παρακάτω τρεις κατηγορίες:

- Α. Ταινία μυθοπλασίας**
- Β. Ταινία ντοκιμαντέρ**
- Γ. Μουσικό κλιπ**

Η συμμετοχή στο διαγωνισμό είναι δωρεάν. Η προβολή των βραβευμένων ταινιών και η
απονομή θα πραγματοποιηθεί στις **21 Απριλίου 2018** στο **Θέατρο του Κολλεγίου
Αθηνών- Κολλεγίου Ψυχικού** του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος.

Σκοπός του διαγωνισμού είναι να δοθεί στους μαθητές η δυνατότητα από θεατές-
καταναλωτές εικόνων, να γίνουν οι ίδιοι μελετητές - ερευνητές, να αναπτύξουν κριτική
στάση απέναντι στις εικόνες και τον κόσμο που τους περιβάλλει, να ανακαλύψουν και
να διαμορφώσουν κριτήρια αξιολόγησης και επιλογής τέτοια, ώστε χρησιμοποιώντας
στη συνέχεια τα σύγχρονα οπτικοακουστικά εργαλεία και μαθαίνοντας τις μεθόδους και
τις τεχνικές με τις οποίες παράγεται το πολιτιστικό προϊόν, να γίνουν οι ίδιοι παραγωγοί
- δημιουργοί των εικόνων που επιθυμούν. Με μια ήδη υπάρχουσα νεανική,

συναισθηματική ματιά του κόσμου, σε συνδυασμό με τη χρήση αυτών των σύγχρονων μέσων έκφρασης, να αναπτύσσουν δεξιότητες, να καλλιεργούν αισθητική και πολιτισμική συνείδηση και μια κουλτούρα πολυπολιτισμικότητας, ικανοποιώντας παράλληλα την ανάγκη προσωπικής έκφρασης και δημιουργίας μέσα και έξω από το σχολικό περιβάλλον.

Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε όλους τους μαθητές των τάξεων των Γυμνασίων και των Λυκείων, δημόσιων και ιδιωτικών σχολείων, όλης της επικράτειας.

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:

-Η υποβολή συμμετοχής των σχολείων θα γίνει μέχρι και την **Τετάρτη 20 Δεκεμβρίου 2017** και ώρα **17.00** στην ακόλουθη ηλεκτρονική διεύθυνση:

filmmakers2018@gmail.com

-Η υποβολή των υποψήφιων ταινιών και μουσικών κλιπ μαζί με τον τίτλο, τους συντελεστές (όλους όσοι συμμετείχαν) και την περίληψη του σεναρίου, θα γίνει μέχρι και την **Τετάρτη 14^η Φεβρουαρίου 2018** και ώρα **15.00**. Θα παραδοθούν τα μαθητικά έργα (σε 3 αντίτυπα/ dvd) με συστημένη αποστολή ή ταχυμεταφορά (courier) στην παρακάτω ταχυδρομική διεύθυνση:

Διεύθυνση Δ/θμιας Εκπαίδευσης Β' Αθήνας

Για το μαθητικό διαγωνισμό «**Filmmakers 2018 - Οι μαθητές κινηματογραφούν...**»

Υπ' όψιν: **Υπεύθυνης Πολιτιστικών Θεμάτων Δ.Δ.Ε. Β' Αθήνας,**

Ειρήνης – Μαρίας Κουρή

Λ. Μεσογείων 324

153 41- Αγ. Παρασκευή

-Απαραίτητο είναι επίσης να σταλεί στον ίδιο φάκελο κι ένα **trailer** μέχρι **90 δευτερόλεπτα** (σε δύο αντίτυπα/dvd) για την κάθε ταινία μυθοπλασίας ή ντοκιμαντέρ και μέχρι **40 δευτερόλεπτα** για την κατηγορία «**μουσικό κλιπ**» (μέχρι την **Τετάρτη 14η Φεβρουαρίου 2018** και ώρα **15.00**)

-Στον ίδιο φάκελο πρέπει επίσης να υπάρχει έγγραφη βεβαίωση από τον Υπεύθυνο-Συντονιστή εκπαιδευτικό, ότι η παραγωγή της ταινίας ή του μουσικού κλιπ είναι πρωτότυπη και έχει πραγματοποιηθεί κατά το σχολικό έτος 2017-18

-Εμπρόθεσμες θεωρούνται οι προτάσεις που θα παραληφθούν έως και την παραπάνω οριζόμενη ημερομηνία και ώρα. Οποιαδήποτε υποψηφιότητα πέραν της συγκεκριμένης ημερομηνίας απορρίπτεται

-Η διάρκεια της κάθε ταινίας δεν μπορεί να ξεπερνά τα 10 λεπτά (μαζί με τους τίτλους)

-Η ταινία μπορεί να είναι και αμιγώς ξενόγλωσση αλλά με ελληνικούς υπότιτλους

-Το συμμετέχον **ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΛΙΠ** θα έχει περιεχόμενο την πρωτότυπη σύνθεση και εκτέλεση τραγουδιού από συγκρότημα η τραγουδιστή που θα εμφανίζεται μέσα στο κλιπ σε πρωτότυπο γύρισμα ή διασκευασμένη εκτέλεση τραγουδιού από συγκρότημα η τραγουδιστή που θα εμφανίζεται μέσα στο κλιπ σε πρωτότυπο γύρισμα

-Στην περίπτωση που ο φάκελος δεν είναι πλήρης, σύμφωνα με τους όρους συμμετοχής, η υποψηφιότητα απορρίπτεται από την Οργανωτική Επιτροπή

-Κάθε σχολική μονάδα μπορεί να δηλώσει παραπάνω από μια υποψηφιότητα, ανά κατηγορία. Αυτή η υποψηφιότητα θα υποβληθεί σύμφωνα με όρους που το κάθε σχολείο θέτει. Επιτρέπεται επίσης και η σύμπραξη σχολείων αλλά με μια υποψηφιότητα την οποία υποβάλλει το σχολείο –συντονιστής με τα πλήρη στοιχεία όλων των συμμετεχόντων (όλων των σχολείων)

- Σύμφωνα με το ν. 2121/1993 «Περί Προστασίας της Πνευματικής Ιδιοκτησίας και Συγγενικών Δικαιωμάτων», τα πνευματικά δικαιώματα των έργων (copyright) παραμένουν στους δημιουργούς τους. Η Δ.Δ.Ε. Β' Αθήνας στο πλαίσιο της προώθησης του διαγωνισμού, δικαιούται να προβάλει την παραγωγή όλων αυτών των οπτικοακουστικών προϊόντων με τα ονόματα των δημιουργών τους-συντελεστών, αλλά δεν έχει δικαίωμα να προβεί σε οποιαδήποτε ενέργεια που να συνιστά εμπορική-οικονομική εκμετάλλευσή τους

-Η Δ.Δ.Ε. Β' Αθήνας διατηρεί το δικαίωμα να χρησιμοποιήσει τις βραβευθείσες συμμετοχές αλλά και φωτογραφικό υλικό για την προβολή και διάχυση των δράσεων της, οποτεδήποτε και με οποιοδήποτε τρόπο κρίνει στο μέλλον (όπως ενδεικτικά: για εκθέσεις, προβολές, ανάρτηση στο διαδίκτυο κ.ά.). Οι δε συμμετέχοντες στο διαγωνισμό, αποδέχονται ρητά τον όρο αυτό και παραχωρούν το σχετικό δικαίωμα χρήσεως των έργων τους

-Η Δ.Δ.Ε. Β' Αθήνας, υποχρεούται να αναφέρει πάντα τα ονόματα των συντελεστών

-Η έγγραφη συγκατάθεση των γονέων και κηδεμόνων των μαθητών (με υπεύθυνη δήλωση) είναι απαραίτητη προϋπόθεση ώστε οι μαθητές να παίζουν είτε ως ηθοποιοί στις ταινίες είτε να συμμετέχουν στην παραγωγή της κινηματογραφικής δημιουργίας (μοντάζ, σκηνοθεσία, μουσική, σκηνικά, φωτογραφία κ.λπ.). Τα έντυπα της έγγραφης συγκατάθεσης δε θα σταλούν στην Οργανωτική Επιτροπή του διαγωνισμού, αλλά θα διατηρηθούν στο αρχείο των σχολείων για το οποίο είναι υπεύθυνος ο Διευθυντής του εκάστοτε σχολείου

-Οι ταινίες συμμετέχουν στο διαγωνισμό, ο οποίος έχει εκπαιδευτικό-παιδαγωγικό χαρακτήρα

-Η συμμετοχή στο διαγωνισμό συνεπάγεται αυτόματα την ανεπιφύλακτη αποδοχή όλων των όρων της παρούσας πρόσκλησης τόσο από τους συμμετέχοντες στην κινηματογραφική και μουσική παραγωγή όσο και από τους γονείς και κηδεμόνες. Η μη ακριβής συμμόρφωση προς τους όρους τού διαγωνισμού αποτελεί αιτία αποκλεισμού των έργων από την κρίση

-Θα διεξαχθούν δεκατέσσερις επιμορφωτικές συναντήσεις σε ώρες εκτός διδακτικού ωραρίου, για τους Εκπαιδευτικούς που ενδιαφέρονται να αναλάβουν την προετοιμασία των μαθητών, σε συνεργασία με την Τριτοβάθμια Εκπαίδευση (Α.Π.Θ., Ε.Κ.Π.Α., Πανεπιστήμιο Αιγαίου)

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ:

ΤΑΙΝΙΑ ΜΥΘΟΠΛΑΣΙΑΣ

Α' βραβείο καλύτερης ταινίας μυθοπλασίας

Β' βραβείο καλύτερης ταινίας μυθοπλασίας

Γ' βραβείο καλύτερης ταινίας μυθοπλασίας

βραβείο σεναρίου-αφήγησης

βραβείο σκηνοθεσίας

βραβείο μοντάζ

βραβείο εικονοληψίας-φωτισμού

βραβείο πρωτότυπης μουσικής

βραβείο μουσικής επένδυσης

βραβείο παιδαγωγικής χρησιμότητας

βραβείο ερμηνείας α' ρόλου

βραβείο ερμηνείας β' ρόλου

ειδικό βραβείο για μυθοπλασία (αν υπάρχει κάτι ιδιαίτερο εκτός κατηγοριών)

ΤΑΙΝΙΑ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

Α΄ βραβείο καλύτερης ταινίας ντοκιμαντέρ

Β΄ βραβείο καλύτερης ταινίας ντοκιμαντέρ

Γ΄ βραβείο καλύτερης ταινίας ντοκιμαντέρ

βραβείο σεναρίου-αφήγησης

βραβείο σκηνοθεσίας

βραβείο μοντάζ

βραβείο εικονοληψίας-φωτισμού

βραβείο πρωτότυπης μουσικής

βραβείο μουσικής επένδυσης

βραβείο παιδαγωγικής χρησιμότητας

βραβείο πρωτότυπης έρευνας

ειδικό βραβείο για ντοκιμαντέρ (αν υπάρχει κάτι ιδιαίτερο εκτός κατηγοριών, π.χ. κάποιος μαθητής αναπαρέστησε σε 3D την Κνωσό)

ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΛΙΠ

Α΄ βραβείο καλύτερου μουσικού κλιπ

Β΄ βραβείο καλύτερου μουσικού κλιπ

Γ΄ βραβείο καλύτερου μουσικού κλιπ

βραβείο σεναρίου-αφήγησης

βραβείο σκηνοθεσίας

βραβείο μοντάζ

βραβείο εικονοληψίας-φωτισμού

βραβείο πρωτότυπης μουσικής (αν υπάρχει)

βραβείο παιδαγωγικής χρησιμότητας

ειδικό βραβείο για μουσικό κλιπ (αν υπάρχει κάτι ιδιαίτερο εκτός κατηγοριών)

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

- Αθανάσιος Φαλούκας, Δ/ντής Δ/θμιας Εκπ/σης Β΄ Αθήνας
- Ειρήνη-Μαρία Κουρή, Υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Δ.Δ.Ε. Β΄ Αθήνας
- Νίκος Πουλάκης, Μουσικός, Μουσικολόγος, Μέλος ΕΤΕΠ, Τμήμα Μουσικών Σπουδών Ε.Κ.Π.Α.
- Νίκος Γιαννόπουλος, Σκηνοθέτης-Παραγωγός
- Απολλωνία Ξενοπούλου, Καθηγήτρια Γερμανικών, 6^ο Γυμνάσιο Ηρακλείου Αττικής
- Νεκταρία Σκουτέλη, Φιλολόγος, 8ο Γυμνάσιο-Λ.Τ. Χαλανδρίου
- Ανδρομάχη Πανταζή, Φιλολόγος, Υπ/ντρια 5^{ου} Γ.Ε.Λ. Ν. Ιωνίας
- Χρήστος Μεσσήνης, Φιλολόγος, 2^ο Γ.Ε.Λ. Ν. Ιωνίας
- Παρασκευή Τσελέντη, Φιλολόγος, 1^ο Γ.Ε.Λ. Ηρακλείου Αττικής

ΚΡΙΤΙΚΗ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

- Δέσποινα Μουζάκη, Πρόεδρος του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ., Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Παραγωγής και Δ/σης Παραγωγής Κινηματογράφου-Παραγωγός
- Σοφός Αλιβίζος, Καθηγητής Πανεπιστημίου Αιγαίου, Πρόεδρος του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Αιγαίου, Διευθυντής ΜΠΣ «Επιστήμες της Αγωγής - Εκπαίδευση με χρήση Νέων τεχνολογιών», Διευθυντής εργαστηρίου «Ψυχολογίας, Παιδαγωγικών Ερευνών και Μέσων στην εκπαίδευση», Πρόεδρος ΕΠ.Ε.Σ. Πρότυπων Πειραματικών Σχολείων Ρόδου Πανεπιστήμιο Αιγαίου,

Πρόεδρος της Συνόδου των Παιδαγωγικών Τμημάτων

-Μαρία Κομνηνού, Δρ. Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Επικοινωνίας και Μ.Μ.Ε. του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Ταμίας και Μέλος της Δ.Ε. της Ταινιοθήκης της Ελλάδος

-Δημήτρης Θεοδωρόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής Δ/σης Φωτογραφίας του Τμήματος Κινηματογράφου της Σχολής Καλών Τεχνών του Α.Π.Θ. Ιδρυτικό μέλος της Ένωσης Ελλήνων Διευθυντών Φωτογραφίας (GSC). Μέλος: A.F.I. Alumni Association, Association of Fulbright Scholars, Greek Alumni of American Universities.

-Μαρίνα Βήχου, Επίκουρη Καθηγήτρια, Δρ. Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, με γνωστικό αντικείμενο «Διδακτική της Γαλλικής ως ξένης γλώσσας με έμφαση στον διαπολιτισμό»

-Ιωάννης Σκοπετέας, Δρ. Επίκουρος Καθηγητής στο Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου με γνωστικό αντικείμενο «Σκηνοθεσία και Σεναριογραφία στις Ψηφιακές Οπτικοακουστικές Τέχνες», Σ.Ε.Π. στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Σχεδιασμός Πολυμέσων –Φωτισμός» και Επιστημονικός Υπεύθυνος του Θερινού Σχολείου στις Οπτικοακουστικές Τέχνες και Επικοινωνία του Πανεπιστημίου Αιγαίου

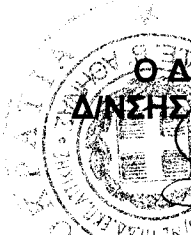
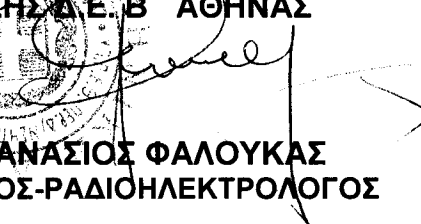
-Νίκος Πουλάκης, Δρ. Εργαστήριο Εθνομουσικολογίας και Πολιτισμικής Ανθρωπολογίας, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

-Marco Gastine, Σκηνοθέτης- Παραγωγός

-Κώστας Καπάκας, Σκηνοθέτης

-Νίκος Γιαννόπουλος, Σκηνοθέτης-Παραγωγός

-Νέστορας Πουλάκος, Δημοσιογράφος, Συγγραφέας, Γραμματέας Πανελλήνιας Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου (με μια μικρή πιθανότητα αντικατάστασής του από άλλο μέλος του Δ.Σ. της Π.Ε.Κ.Κ.)


Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Δ/ΣΗΣ Δ.Ε. Β' ΑΘΗΝΑΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΦΑΛΟΥΚΑΣ
ΦΥΣΙΚΟΣ-ΡΑΔΙΟΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ

ΑΙΤΗΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

«Filmmakers 2018 - Οι μαθητές κινηματογραφούν...»

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ ή ΣΧΟΛ. ΜΟΝΑΔΩΝ (ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΣΥΜΠΡΑΞΗΣ) -
(παρακαλούμε συμπληρώστε με κεφαλαία)

Σχολ. Μονάδα:

Στοιχεία Δ/ντή:

Τηλέφωνο Σχολείου:

Κινητό Τηλέφωνο Δ/ντή:

e-mail (σχολείου):

e-mail (προσωπικό Δ/ντή):

Ταχυδρομική Διεύθυνση(σχολείου):

Όνομα υπεύθυνου εκπαιδευτικού:

Κινητό Τηλέφωνο:

e-mail (προσωπικό):

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ-ΕΣ (αναλυτικά):

Ημερομηνία υποβολής ____/____/____

Υπογραφή Δ/ντή Σχολικής Μονάδας

.....